



GRUNDAD 2004
SVENSKA
KYNOLOGISKA
AKADEMIN

SVENSKA KENNELKLUBBENS
Museum

FYRA KONSTNÄRSKAP I NUTID



Madeleine Pyk • Staffan Hallström
Mårten Andersson • Ernst Billgren

*Svenska Kynologiska Akademin
miniutställning våren 2019*



Mårten Andersson (1934-2018)

Min vän konstnären Mårten Andersson föddes i byn Freluga utanför Bollnäs i Hälsingland. Mårten är för mig en av de största allmogekonstnärerna, som förstår att varje människa bär sin hembygd med sig. Han bär med sig Hälsinglands storslagna natur, myterna, ritterna, de unika hälsingegårdarna – numera ett svenskt världsarv – spelmansmusiken, allt gestaltat med en glödande kraftfull kolorit.

I sin minnestext över Mårten Andersson beskriver Jonas Sima konstnären som ”en hälsingsk Chagall”. Han har så rätt – man bara måste älska Mårtens bilder med himlafarare, brölloppar, metfiskare och lindansare! I en av Mårtens målningar håller konstnären sitt brinnande hjärta mot betraktaren. Titta vad jag gör, detta är min gåva, som jag ger till Er.

Svenska Kynologiska Akademin förvärvade 2018 färglitografen ”Jägare och hund”.

Marina Reuterswärd

Staffan Hallström (1914-1976)

Den stora och iögonfallande oljemålningen från 1964 med sina starka gula färger och alla dess parafraser har sålts för enorma summor på auktionshuset under åren. Hallström hann med ett väsentligt antal parafraser, (inte alltid i gult) på sina ylande, ödsliga hundar innan han omkom i en bilolycka 1976.



Det har naturligtvis aldrig funnits en möjlighet för SKK att köpa ett original men Svenska Kynologiska Akademin är mycket nöjd med att ha kunnat införliva en litografi av ”Ingens hundar” till samlingarna.

Renée Sporre-Willes

Ernst Billgren

Ernst Billgren föddes i Stockholm 1957. Billgrens konstnärliga uttryck präglas av stor mångfald, som inte är så vanligt i det svenska konstlivet. Han är målare, grafiker, skulptör, författare, debattör samt film- och scenkonstnär.

Med stor hantverksskicklighet arbetar Billgren med många olika material som till exempel mosaik, trä, brons, cement, kakel och glas. Han blandar skönmåleri med kitsch och släpper in djur och fåglar i finrummen. Ernst Billgren lämnar ingen oberörd.

Svenska Kynologiska Akademin förvärvade 2018 färglitografen ”Gröna Hundar”.

Marina Reuterswärd



Madeleine Pyk

Madeleine Pyk, född 1934, högt älskad stockholmskonstnär som varit mycket produktiv under hela sitt liv. Hon har inte bara arbetat med måleri utan även med foto och text.

Madeleines litografier är färgstarka, sirliga och ofta med en orientalisk framtoning. Inte minst är koloriten fascinerande i alla cirkusteman med vilda djur. Tigrar har en speciell tjusning hos konstnärinnan.

Svenska Kynologiska Akademin förvärvade under 2018 färglitografen ”Hundpatrullen”.

Renee Sporre-Willes.





**SVENSKA
KYNOLOGISKA
AKADEMIN**

BESÖKSADRESS Svenska Kennelklubben, Rotebergsvägen 3, Sollentuna
KONTAKTPERSON Lotta Bengtsson (lotta.bengtsson@skk.se • 08-795 33 14)
WEBBPLATS www.kynologiskaakademin.se