

**Svenska Kynologiska Akademin**  
**Protokoll nr 1/2016**  
**2016-04-18**  
**§§1 -16**

**Protokoll fört vid sammankomst i Svenska Kynologiska Akademin  
den 18 april 2016 i Svenska Kennelklubbens museum, Spånga**

**Närvarande:**

**Ledamöter**

Pekka Olson (ordförande), Märta Ericson, Karin Hedberg, Åke Hedhammar, Marina Reuterswärd, Staffan Thorman, Renée Willes

**Adjungerad**

Ulf Uddman

**Anmält förhinder**

Staffan Drangel

Hans Jerenäs

**Vid protokollet**

Märta Ericson

**§ 1 Sammankomsten öppnas**

Svenska Kennelklubbens ordförande Pekka Olson förklarade sammankomsten öppnad och hälsade deltagarna välkomna.

**§ 2 Val av ordförande**

Akademien **beslutade** välja Pekka Olson till ordförande för Svenska Kynologiska Akademin.

### § 3 Val av justerare

Staffan Thorman **valdes** att jämte ordföranden justera protokollet.

### § 4 Godkännande av dagordningen

Efter några ändringar och tillägg **godkändes** dagordningen.

### § 5 Föregående protokoll nr 3/2015

Justerat protokoll nr 3/2015 från den 10 november förelåg. Från genomgången noteras följande:

#### *§ 30 Föregående protokoll.*

##### *- § 20 Insamlingsverksamhet för Akademien*

Ulf Uddman gav inledningsvis en rapport från de fortsatta kontakterna med Hedenius förlag angående idéer för insamlingsverksamhet. I samband med redovisningen diskuterade Akademien diverse rättighetsfrågor samt förslag om annonsverksamhet, lotterier, möjligheter att utnyttja hemsidan. Uppdraget fortsätter.

##### *- § 24 Övriga frågor a) Museisamverkan*

Akademien diskuterade möjligheter och förslag att arrangera utställningar av målningar och föremål på andra platser än i SKKs museum. Akademien står fast vid tidigare beslut att ej låna ut konstföremål till andra museer.

#### *§ 32 Revidering av Akademiens informationsbroschyr*

De beslutade förändringarna i text och bildsättning har nu genomförts. Den tyska versionen förelåg. Enligt tidigare beslut kommer broschyren att framställas på färgkopiator. Ulf Uddman har fortsatt uppdrag.

Efter genomgång **godkändes** protokollet och lades till handlingarna.

### § 6 Rapporter

#### *a) Ekonomisk redovisning 2015*

Ekonomisk rapport för år 2015 förelåg. Efter Ulf Uddmans kommentarer till vissa poster och en kortare diskussion, bland annat om utformningen av inventarieförteckningen, lades rapporten till handlingarna.

*Bilaga 1*

**b) Verksamhetsberättelse 2015**

Förslag till utformning av textdelen till Akademin verksamhetsberättelse förelåg. Under diskussion föreslogs vissa ändringar och sekreteraren fick i **uppdrag** att tillsammans med Ulf Uddman genomföra revideringen.

*Bilaga 2*

**c) Jubileumsartikel**

Särtrycket av den dokumentära artikeln *Svenska Kynologiska Akademin 10 år*, tidigare publicerad i tidningen Hundsport, förelåg. Artikeln, med text av Märta Ericson och foto av Lotta Bengtsson och Måns Engelbrektsson, har tryckts i enlighet med Akademin speciella grafiska profil. Artikeln kommer att användas i olika sammanhang som information om Akademin syfte och verksamhet.

*Bilaga 3*

Efter denna punkt i förhandlingarna beslutade Akademin att ajournera sammankomsten för att lyssna till en genomgång av förslaget angående Svenska Kynologiska Akademin framtida webbplats. I arbetsgruppen, bestående av Ulf Uddman och Karin Hedberg, har under den första fasen av projektet även webbkonsult Ida Sönnergren deltagit. Ida Sönnergren hade utformat det föreliggande förslaget och ledde också genomgången och den efterföljande diskussionen.

Dokumentationen upptar en redogörelse för projektets mål och tidsplan och presenterar därefter olika aspekter och möjligheter gällande teknik, policy i aktuella frågor samt upphovsrättsliga frågor. När det gäller innehåll bör "...varierande angreppspunkter och vägar in..." vara en ledande princip.

I nästa fas av projektet kommer Akademin webbredaktör Karin Hedberg att leda arbetet. Eventuellt kommer en referensgrupp att tillsättas.

Efter genomgången framförde Akademin ett stort tack till Ida Sönnergren för hennes gedigna arbete.

*Bilaga 4*

Därefter förklarades ajourneringen avslutad och sammankomsten återupptogs.

## **§ 7 SKKs bibliotek**

**a) Statistik**

Ulf Uddman presenterade underlag rörande Bok- och artikelbestånd från juni 2014 till och med mitten av april 2016 samt en uppställning av webb-sök månad för månad under samma tidsperiod.

Bokbeståndet har ökat med 525 böcker, artikelbeståndet med närmare 2000 artiklar under den aktuella perioden. Varje månad ökar antalet unika webb-besök med ungefär 100 stycken.

*Bilaga 5a,b*

#### **b) Övrigt**

Ulf Uddman inledde en diskussion om vissa aktuella teknikproblem rörande screening av artiklar. Gällande VHS-filmer har ca 100 st. av SKKs och andras filmer digitaliserats och finns i biblioteket.

Akademien kommenterade också det faktum att tidningen *Brukshunden* inte finns arkiverad. Enligt Staffan Thorman kommer Svenska Brukshundklubben att kunna bidra med inbundna volymer från en begränsad tidsperiod (fram till början av 70-talet).

Beträffande förhållandet med det stora kvarvarande lagret av *Svenska Kennelklubbens Jubileumskronika 1889-1989* **beslutade** Akademien att dessa böcker ska överflyttas till det nyligen inrättade förrådsrummet.

Ingen rapport om gåvor eller inköp hade inkommit.

### **§ 8 SKKs museum**

#### **a) Gåvor och inköp**

Marina Reuterswärd presenterade *Prins Carl Bernadottes Vandringpris 1937*, en gåva, som överlämnades till museet den 16 januari av Louis Enecrona. Dennes farfar var ägare till rottweilern Treua, som år 1945 erövrade priset för alltid.

Akademien **uppdrog** åt Marina Reuterswärd att tillsammans med Annika Klang nedteckna provenienssen.

#### **b) Visning av museet och biblioteket**

Akademien diskuterade ärendet utifrån föreliggande underlag, som bl.a. behandlade utgångspunkter, regler och riktlinjer.

Efter diskussion **beslutade** Akademien att följande tills vidare ska gälla:

- Arvode till guide utgår med ett domararvode, 950 kr
- Maximala antalet besökare i en grupp är 12 personer
- Besöksavgift är 100 kr /person

Ordningsregler bör utarbetas.

Akademien **beslutade** vidare uppdra åt Ulf Uddman att inköpa 15 stycken s.k.museistolar.

*Bilaga 6*

#### **c) Inköpsstopp**

Marina Reuterswärd väckte frågan om inköpsstopp, vilket tidigare diskuterats.

Efter en kortare diskussion **beslutade** Akademien, att trots tidigare ställningstagande ingen låsning får gälla. När anledning finns måste omständigheterna kring det aktuella konstföremålet noga penetreras och värdering ur olika aspekter göras.

#### **d) Renoveringar**

Marina Reuterswärd gav en aktuell rapport. Det mest överhängande ifråga om renoveringar har åtgärdats och för närvarande finns inget behov av nya renoveringar.

#### **e) Temautställningar**

Marina Reuterswärd inledde frågan om temautställningar av mindre format i museet. Under diskussion av ärendet väcktes idén om att utnyttja och utgå ifrån Akademiens och Åke Hedhammars vykortssamlingar. Olika perspektiv bör kunna erbjudas. Akademin **uppdrog** åt Åke Hedhammar att arbeta vidare med förslaget.

#### **f) Klimat och lufttemperatur**

Nya mätningar har företagits och kommer att fortsätta i museet. Något kallare luft bidrar till jämnare temperatur. I steg 1 har därför värmen stängts av och resultatet observeras.

*Bilaga 7a,b*

#### **g) Monter på Stockholm Hundmässan 2016**

Marina Reuterswärd presenterade ett förslag till inredning av Akademiens monter på årets Hundmässan. Logotype är dalmatiner och Akademin har material av olika slag om rasen från både 1800-tal, 1900-tal och 2000-tal. Ett utökad bildspel kommer att visas och en historisk utställningsdel kommer att finnas. Staffan Thorman fick i **uppdrag** att närmare planera den historiska delen. Försäljningen av hundrelaterade föremål kommer att utökas.

#### **h) Oljemålning med kunglig proveniens**

Marina Reuterswärd presenterade foton och information rörande en oljemålning av kung Karl XV (1826-1872), vilken hon tillsammans med Nils Erik Åhmansson hade uppmärksammat vid Antikrundans arrangemang i Ystad sommaren 2015. Målningen (ca 50x30) föreställer en hund och en tjänsteflicka vid Bäckaskogs slott i Skåne. Äktheten är fastställd.

Efter en kort diskussion **beslutade** Akademin uppdra åt Marina Reuterswärd och Nils Erik Åhmansson att försöka förvärva målningen.

*Bilaga 8*

#### **i) The Thistle**

Rubricerade fotografavyr av Thomas Blinks (1895) ingick i gåvan från Kenneth Edhs dödsbo genom brodern Rolf Edh. Tavlan är på grund av sin storlek (103x82) svårplacerad i museet.

Efter förslag från Marina Reuterswärd **beslutade** Akademin att tills vidare placera tavlan i stora konferensrummet.

*Bilaga 9*

### **§ 9 Ansökan från Svenska Vorstehklubben**

En ansökan om bidrag till jubileumsskrift inför specialklubbens 100-årsjubileum i juni 2017 förelåg.

Projektledaren för jubileet, Ulla Eckerberg, har vid tidigare tillfälle informerats om de regler och villkor som gäller för ansökan och bidrag.

Efter genomgång av underlaget **beslutade** Akademien att tillstyrka ansökan och att förelägga Centralstyrelsen ärendet.

*Bilaga 10*

### **§ 10 Uppdrag från Centralstyrelsen**

Vid Centralstyrelsens genomgång den 11 februari av Akademiens protokoll nr 3/2015 informerade Ulf Uddman bl. a om Akademiens nya webbplats. I samband därmed beslutade CS uppmana Akademien att ta fram en mer komplett text som förklaring till begreppet *kynologi* än den text som för närvarande finns på Wikipedia.

Akademien **beslutade** uppdra åt Staffan Thorman att presentera förslag.

*Bilaga 11*

### **§ 11 Bildupphovsrätt**

Akademien diskuterade principer för att hantera kostnader i samband med publicering av konstbilder på webben. Bestämmelser för konstnärer anslutna till BUS, Bildupphovsrätt i Sverige gick igenom liksom möjligheter till fria bilder och bilder där konstnären kan ge sitt medgivande. Fria bilder gäller i de fall där konstnären varit död i minst sjuttio år.

### **§ 12 SKKs utveckling**

Ulf Uddman presenterade ett omfattande underlagsmaterial om utvecklingen av Svenska Kennelklubben ur olika aspekter. Utvecklingen av hundägandet i Sverige, av SKK som organisation, verksamhetsutvecklingen, kommunikation, värdegrunder och internationella kontakter är några av huvudrubrikerna. Materialet är tänkt att, efter redigering, kunna finnas tillgängligt på Akademiens nya webbplats.

*Bilaga 12*

### **§ 13 Uppdragslista och Arbetslista**

Akademien **beslutade** uppdra åt Pekka Olson och Märta Ericson att till Akademiens kommande möte lägga fram ett reviderat förslag.

## § 14 Kungl. Gustav Adolfs Akademien

### *a) Inbjudan*

(Prot. nr.3/2015 §37b). Angående Akademiens beslut att vid lämpligt tillfälle inbjuda ledamöter i Kungl. Gustav Adolfs Akademien **beslutade** Akademien uppdra åt Åke Hedhammar att förbereda ärendet.

### *b) KGAAAs årsbok*

Ett antal exemplar av ett särtryck ur årsboken 2015, *Saga och Sed*, har översänts till Akademien. Titel: *Hinderdon på hundar*. Författare: Leif Lindin och Ingvar Svanberg. Akademien uttryckte sitt stora tack för gåvan.

*Bilaga 13*

## § 15 Nästa sammankomst

Akademien **beslutade** att nästa sammankomst äger rum måndagen den 5 september 2016 med början kl. 10.

Efterföljande sammankomst äger rum torsdagen den 10 november.

## § 16 Sammankomsten avslutas

Ordförande Pekka Olson förklarade sammankomsten avslutad.

### **Vid protokollet:**

Märta Ericson, sekreterare

### **Justering:**

Pekka Olson, ordförande

Staffan Thorman, justerare