

**Svenska Kynologiska Akademin**  
**Protokoll nr 2/2010**  
**2010-11-24**  
**§§ 10 – 21**

**Protokoll fört vid sammankomst i Svenska Kynologiska Akademin den 24 november 2010 i SKK:s Museum, Spånga**

**Närvarande:**

**Ordinarie ledamöter**

Nils Erik Åhmansson (ordförande), Staffan Drangel, Märta Ericson, Åke Hedhammar (från och med § 15.4), Hans Jerenäs, Marina Reuterswärd

**Anmält förhinder**

Staffan Thorman

**Adjungerade**

Kenneth Edh, Ulf Uddman, Renée Willes

**Vid protokollet**

Märta Ericson

**§ 10 Sammankomsten öppnas**

Ordföranden Nils Erik Åhmansson förklarade sammankomsten öppnad och hälsade deltagarna välkomna. I samband med öppnandet redogjorde ordföranden för samlingen tidigare på eftermiddagen vid Adolf Patrik Hamiltons grav på Solna kyrkogård. Ordföranden tillsammans med några av Akademiens ledamöter lade då ned en krans på graven för att hedra Svenska Kennelklubbens grundare och 100-årsminnet av hans död.

*(Bil. 1)*

**§ 11 Justering**

Staffan Drangel valdes att jämte ordföranden justera protokollet.

**§ 12 Föregående protokoll**

Justerat protokoll nr 1/2010 från den 7 april 2010 förelåg.

#### § 4 f) Inlämning till försäljning av viss konst

Efter en kortare diskussion om beslutet vid föregående sammankomst **beslutade** Akademien

- **att** nu lämna in de utvalda föremålen till försäljning på Stadsauktionen. Kenneth Edh fick i uppdrag att verkställa beslutet. Vidare gav Akademien Kenneth Edh mandat att också ombesörja försäljningen och att därvid ta hänsyn till inköpspris och gjorda värderingar.
- **att** uppdra åt Renée Willes att göra en inventering i Museet för att utröna om där finns ytterligare föremål, som kan komma ifråga för en eventuell försäljning.
- **att** målningen *Kling* av Bruno Liljefors och akvarellen *Samepojke* av Johan Tirén nu ska lämnas in för rengöring och reovering.

Efter genomgång lades protokollet med godkännande till handlingarna.

#### § 13 Utställning i Museet

Kenneth Edh inledde en presentation av Museets kommande utställning *Knähund & Damhund. En 3000-årig historia. Några nedslag i sällskapshundens utveckling*. Vernissagen äger rum torsdagen den 9 december och utställningen visas till och med den 30 juni nästa år. Marina Reuterswärd gav därefter en närmare beskrivning av hur utställningen är arrangerad och på vilka sätt den får en tydlig pedagogisk inriktning. Akademiens ledamöter inbjöds att närvara vid öppnandet.

I samband med redovisningen väckte Ulf Uddman idén om att erbjuda special- eller rasklubbar möjlighet att utnyttja Museets lokaler för utställningar i samband med exempelvis jubiléer.

Akademien **beslutade** efter en kortare diskussion att uppdra åt Staffan Drangel att ta fram en förteckning över kommande klubbjubiléer. Med förteckningen som underlag kommer diskussionen att återupptas.

#### § 14 Boken om SKK:s Museum. (Prot. 1/2010 § 4 b)

Inledningsvis redogjorde Renée Willes för uppdraget att förbereda utgivning av en s k Coffee Table Book om SKK:s Museum och Bibliotek. Ett flertal idéer presenterades rörande format, kvalitet och utseende.

Efter diskussion **beslutade** Akademien ge Renée Willes fortsatt uppdrag innefattande även ett kostnadsförslag.

#### § 15 Akademiens plats inom organisationen. (Prot. 1/2010 bil. 2)

### ***Bilagans punkt 1. Gåvor***

Akademien återupptog diskussionen om vilka förutsättningar som bör gälla för mottagande av gåvor till SKK:s Museum och Bibliotek.

Akademien **beslutade** uppdra åt Ulf Uddman, att i samråd med SKK:s nya jurist Agneta Lönn, ta fram ett dokument, där förutsättningarna framgår.

### ***Bilagans punkt 2. Auktion***

Ulf Uddman redogjorde för uppdraget att undersöka tillgången på färdiga marknadsförings- och auktionssajter. Ulf Uddman hade också tagit fram uppgifter om *EpiServer*, ett dataverktyg, som skulle kunna användas som plattform för att skapa en auktionssajt för SKK. Akademien fann uppgifterna intressanta.

Akademien **beslutade** uppdra åt Ulf Uddman att ta fram kostnader för en auktionssajt byggd på EpiServer.

### ***Bilagans punkt 3. Utställningskatalogen vid Hundmässan***

Akademien återupptog diskussionen om idén att använda Hundmässans katalog för information till utställare och allmänhet om Akademiens verksamhet.

Akademien **beslutade** uppdra åt Märta Ericson att vidarebefordra Akademiens synpunkter till SKK:s Marknadschef Lotta Skoog och att göra ett utkast till lämplig text.

### ***Bilagans punkt 4. Akademien i tidningen Hundsport***

Under denna punkt fördes huvudsakligen en allmän diskussion om möjligheter att göra Akademiens verksamhet känd bland medlemmar och allmänhet. Ordföranden uppmanade återigen till idéer och förslag för olika medier, t ex tidning och webbplats.

Akademien **beslutade** uppdra åt Märta Ericson att förbereda den kommande diskussionen vid sammankomsten i april samt att framöver ta ett särskilt ansvar för texter.

## **§ 16 Gåvor till SKK:s Museum**

Marina Reuterswärd överlämnade följande gåvor till SKK:s Museum:

- *Foo-hund med boll*, brons (1790-1800). Skulpturen har tidigare tillhört Major Thorsten Reuterswärd, som fått den som gåva av arkeologen och geologen J G Andersson, grundaren av Östasiatiska Museet i Stockholm.

- *Netsuke* i form av en Foo-hund, elfenben. Netsuke är ändknappen på fästansordningen till en förvaringsdosa, som bars i bältet till den traditionella japanska dräkten.

Ordföranden framförde Akademiens tack för de intressanta gåvorna.

(Bil. 2 och 3)

## **§ 17 Information**

### ***a) SKK:s Museum***

Ulf Uddman redogjorde för att en viss ommöblering gjorts i Museet, med syfte att bättre kunna exponera innehållet i det s k Värdeskåpet.

De glödlampor, som för närvarande används i Museet, kommer att bytas ut mot sådana, som inte kan skada konstverken.

**b) Förteckningar över medlemmar**

*Personlistan* är en förteckning, som tagits fram över medlemmar i Svenska Kennelklubben, vilka bör uppmärksammas eller ihågkommas för sina insatser inom organisationen. Sedan tidigare finns *Intervjulistan*, en liknande förteckning.

Akademien **beslutade** uppdra åt Kenneth Edh att koordinera de två listorna.

## § 18 Övriga frågor

***Stockholms Auktionsverk. Klassiska***

Akademien studerade bilder och övriga uppgifter rörande ett urval konstverk med kynologiska motiv, som kommer att auktioneras ut den 8 december.

Efter diskussion **beslutade** Akademien uppdra åt Marina Reuterswärd och Kenneth Edh att söka förvärva en oljemålning med cirkusmotiv från 1914 av Gösta von Hennings.

## § 19 Ekonomisk rapport

En aktuell ekonomisk rapport förelåg, vilken efter genomgång lades till handlingarna.

(Bil. 4)

## § 20 Nästa sammankomst

Akademien **beslutade** att nästa sammankomst äger rum tisdagen den 5 april 2011 kl. 13–16.

## § 21 Sammankomsten avslutas

Nils Erik Åhmansson förklarade sammankomsten avslutad.

**Vid protokollet:**

Märta Ericson, sekreterare

**Justering:**

Nils Erik Åhmansson, ordförande

Staffan Drangel, justerare